**BOOM BOOM**

**Chorégraphe** : Marylène Bocquet

**Musique** : « Body goes Boom  » de Justice Crew

**Niveau**: Debutant +

32 temps

**Introduction** : 2x8 temps

**SIDE – TOGETHER – TRIPLE RIGHT SIDE – TOGETHER – TRIPLE LEFT**

1-2: PD à droite – rassembler PG près du PD – 12h00

3&4: triple latéral vers la droite

5-6: PG à gauche – rassembler PD près du PG

7&8: Triple latéral vers la gauche

**STEP ½ TURN -STEP ½ TURN**

1-2: avancer PD – touch PG derrière PD

3-4: ½ tour vers la gauche PG devant touch PD légèrement derrière

5-6: avancer PD – touch PG légèrement derrière PD

7-8: ½ tour vers la gauche PG devant touch PD à coté de PG 12h00

**Option facile STEP FORWARD –STEP BACK-TOUCH x2**

1-2: avancer PD – touch PG à coté de PD

3-4: recule PG - touch PD à coté de PG

5-6: avancer PD – touch PG à coté de PD

7-8: recule PG - touch PD à coté de PG)

**ROCKING CHAIR SYNCOPATED – STEP ¼ TURN**

1&2& rock step avant PD & rock step PD derrière &

3-4: PD devant ¼ vers la gauche 9h00

5-6: grand pas PD en diagonale vers la droite slide PG près du PD

7-8: grand pas PG en diagonal vers la gauche slide PD vers PG

**TRIPLE FORWARD – ½ TURN RIGHT TRIPLE FORWARD ROCK STEP**

1&2: triple avant droit DGD

3-4: PG devant ½ tour vers la droite 3h00

5&6: triple avant gauche GDG(option triple full turn vers la droite)

7-8: RocK step avant PD en diagonale droit avec un press (style lunge) reprendre appui PG

Option bouger les épaules simultanément droite et gauche pour donner du style) sur le 7-8