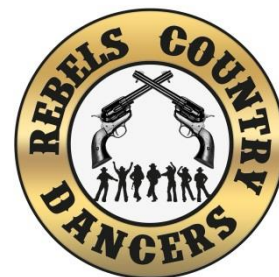


COME BACK TO DANCE WITH ME



Chorégraphes : Madalena Afonso & Stéphanie Doussinaud - France / Mars 2014

Cette chorégraphie a été écrite spécialement pour l'American Tours Festival du 4-5-6 juillet 2014.

Line dance : 32 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : **Come back to me – HollySiz**

Introduction : 16 temps

WALK FWD R, L, R, TOUCH, WALK BACK L, R, L, TOUCH

- 1.2 pas PD avant – pas PG avant
- 3.4 pas PD avant – Touch pointe PG côté G
- 5.6 pas PG arrière – pas PD arrière
- 7.8 pas PG arrière – Touch pointe PD côté D

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1.2.3 Vine à D : pas PD côté D – Cross PG derrière PD – pas PD côté D
- 4 Touch PG à côté du PD
- 5.6.7 Vine à G : pas PG côté G – Cross PD derrière PG – pas PG côté G
- 8 Touch PD à côté du PG

SLOW STEP TURN LEFT, BUMP RIGHT X2, BUMP LEFT X2

- 1.2 pas PD avant – **HOLD**
- 3.4 ½ tour pivot vers G (*appui PG*) - **HOLD**
- 5.6 pas PD côté D ... Bump à D → - Bump à D →
- 7.8 Bump à G ← - Bump à G ←

SHUFFLE FWD RIGHT, ROCK STEP FWD LEFT, SHUFFLE BACK LEFT, ROCK STEP BACK RIGHT

- 1&2 Triple step D avant : pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant
- 3.4 Rock step G avant – revenir sur PD arrière
- 5&6 Triple G arrière : pas PG arrière – pas PD à côté du PG – pas PG arrière
- 7.8 Rock step D arrière – revenir sur PG avant

Recommencer au début, souriez et prenez du plaisir à danser...😊