



# COME DANCE WITH ME

Chorégraphe : Jo THOMPSON

Description : Ligne, 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Chorégraphe:

Come dance with me - Nancy HAYS - 124 bpm

## 1-8 DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT

### **Diagonale en avant bloqué D – Diagonale en avant, bloqué G**

Diagonale avec pas bloqué en avançant à D, idem à G

- 1-2 PD pose en diagonale avant PG pose bloqué derrière PD
- 3-4 PD pose en diagonale avant PG brosse-scuff près du PD
- 5-6 PG pose en diagonale avant PD pose bloqué derrière PG
- 7-8 PG pose en diagonale avant PD brosse-scuff près du PG

## 9-16 JAZZ BOX, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS

### **Jazz box, Croisé devant, Vine à D, Derrière, Côté, Croisé**

- 1-2 PD croise devant PG PG recule
- 3-4 PD pose à D PG pose croisé devant PD
- 5-6 PD pose à D PG pose croisé derrière PG
- 7-8 PD pose à D PG pose croisé devant PG

## 16-24 RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS

### **Scissors à D – Scissors à G**

- 1-2 PD pose côté D PG pose près du PD
- 3-4 PD pose croisé devant PG Rester
- 5-6 PG pose côté G PD pose près du PG
- 7-8 PG pose croisé devant PD Rester

## 25-32 RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, FORWARD, ½ TURN LEFT

### **Scissors à D – Côté, Derrière, ¼ tour à G, Avancer, ½ tour à G**

- 1-2 PD pose côté D PG pose près du PG
- 3-4 PD pose croisé devant PG PG pose côté G
- 5-6 PD pose croisé derrière PG PG avance avec ¼ tour à G
- 7-8 PD pose devant PG reprend poids du corps après ½ tour à G

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>