



Doo Wop A Doo



Chorégraphe : Magali CHABRET - Octobre 2017 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Débutant** + - 32 comptes - 4 murs
Musique : **Katchi (Ofenbach & Nick Waterhouse)** - [CD : Katchi, 25 août 2017]
125 bpm - Introduction 32 comptes

S1 : R SIDE, FORWARD ROCK, CHASSE L, BACK ROCK, R TRIPLE FORWARD

1-2-3 Pas PD côté D - Rock PG devant PD - revenir sur PD
4&5 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
6-7 Rock PD arrière - revenir sur PG ***Tag/Restart***
8&1 Pas PD avant - pas PG derrière PD - pas PD avant

S2 : POINT, FLICK ¼ TURN R, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

2-3 Pointer PG en avant - 1/4 de tour D & Flick PG sur diagonale G (3:00)
4&5 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
6-7 Rock PD côté D - revenir sur PG
8&1 Pas PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

S3 : SWAY L/R/L, CLOSE, STEP FWD, STEP, ½ TURN L

2-3 Pas PG côté G (Sway à G) - revenir sur PD (Sway à D)
4&5 Revenir sur PG (Sway à G) - pas PD à côté du PG - pas PG avant
6-7 Pas PD avant - 1/2 tour G en gardant le poids sur PD arrière (9:00)

S4 : L TRIPLE FWD, R TRIPLE FWD, L ROCKING CHAIR, CLOSE

8&1 Pas PG avant - pas PD derrière PG - pas PG avant
2&3 Pas PD avant - pas PG derrière PD - pas PD avant
4-5-6-7 Rock PG avant - revenir sur PD - Rock PG arrière - revenir sur PD
8 Pas PG à côté du PD

Tag : pendant le 4ème mur (3:00) et le 8ème mur (6:00), danser seulement les comptes 1 à 7, puis ajouter :

8& pas PD côté D - pas PG à côté du PD
Et reprendre la danse au début avec le pas de côté

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr -
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.