



# JUST FALL



**Chorégraphes :** Roy Verdonk Hollande & José Miguel Belloque Vane Hollande Avril 2015

**Niveau :** Avancé

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 80 temps - No Tag No Restart

**Musique :** Just Fall Anthem Lights

**Introduction:** 16 temps

- 1-8 KICK/BALL/CROSS, ROCK R, RECOVER L, SAILOR R WITH 1/4 TURN L, ROCK FORWARD L, RECOVER R**  
1&2 **KICK BALL CROSS D:** KICK PD diagonale avant D 7 (1) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (2)  
3-4 ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)  
5&6 CROSS PD derrière PG (5) - ¼ de tour à G ... petit pas PG côté G 9H (&) - pas PD avant (6)  
7-8 ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (8)
- 9-16 SHUFFLE BACK L, TOE/HEEL STRUTT BACK R WITH 1/2 TURN R, TOE/HEEL STRUTT SIDE L WITH 1/4 TURN R, SLIDE R**  
1&2 **TRIPLE STEP G arrière:** pas PG arrière (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (2)  
3-4 TOUCH pointe PD en arrière (3) - ½ tour à D ... abaisser talon PD (4) 3H  
5-6 TOUCH pointe PG côté G (5) - ¼ de tour à D ... abaisser talon PG (6) 6H  
7-8 Grand pas PD côté D (7) - SLIDE PG vers PD (reste en appui sur PD) (8)
- 17-24 SYNCOPATED HEEL GRINDS TRAVELLING BACKWARDS, CROSS, SIDE, SAILOR R WITH 1/4 TURN L**  
1-2 CROSS TALON PG devant PD (appui talon PG, pointe « IN ») (1) - GRIND talon G (talon G écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PG de D à G (« OUT ») ... pas PD arrière (2)  
& Pas PG arrière (&)  
3-4 CROSS TALON PD devant PG (appui talon PD, pointe « IN ») (3) - GRIND talon D (talon D écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PD de G à D (« OUT ») ... pas PG arrière (4)  
& Pas PD arrière (&)  
5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)  
7&8 **SAILOR STEP G ¼ de tour à G :** CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... petit pas PD côté D 3H (&) - pas PG avant (8)
- 25-32 TOE TOUCHES WITH HIP BUMPS (2X), 1/4 TURN LEFT, SLIDE R, SAILOR L**  
1-2 TOUCH pointe PD avec HIPS BUMP en avant (1) - prendre appui sur PD (2)  
3-4 TOUCH pointe PG avec HIPS BUMP en avant (3) - prendre appui sur PG (4)  
& ¼ de tour à G ... 12H (&)  
5-6 Grand pas PD côté D (5) - SLIDE PG vers PD (reste en appui sur PD) (6)  
7&8 **SAILOR STEP G :** CROSS PG derrière PD (7) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8)
- 33-40 CROSS, SIDE L, SAILOR R, CROSS, SIDE R, SAILOR L WITH 1/4 TURN L**  
1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)  
3&4 **SAILOR STEP D :** CROSS PD derrière PG (3) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (4)  
5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)  
7&8 **SAILOR STEP G ¼ de tour à G :** CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... petit pas PD côté D 9H (&) - pas PG côté G (8)
- 41-48 CROSS, SIDE L, SAILOR R, CROSS, SIDE R, SAILOR L WITH 1/4 TURN L**  
1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)  
3&4 **SAILOR STEP D :** CROSS PD derrière PG (3) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (4)  
5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)  
7&8 **SAILOR STEP G ¼ de tour à G :** CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... petit pas PD côté D 6H (&) - pas PG côté G (8)
- 49-56 KICK FORWARD R, STEP TOGETHER R, TOUCH BACK L, SWIVELS WITH 1/2 TURN L, COASTER L, OUT/OUT**  
1&2 KICK PD avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - POINTE PG arrière (2) (rester appui PD majoritaire)  
3&4 SWIVEL des 2 talons côté D (3) - SWIVEL des 2 talons retour au centre (&) - SWIVEL des 2 talons côté D en faisant ½ tour à G et en restant en appui sur PD (4) 12H  
5&6 **COASTER STEP G :** reculer BALL PG (5) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)  
7-8 Pas PD côté D "OUT" (7) - pas PG côté G "OUT" (8)
- 57-64 TOE HEEL STRUTTS BACK (2X), COASTER R, OUT/OUT**  
1-2 **TOE STRUT D arrière:** TOUCH pointe PD arrière (1) - DROP : abaisser talon PD au sol (2)  
3-4 **TOE STRUT G arrière:** TOUCH pointe PG arrière (3) - DROP : abaisser talon PG au sol (4)  
5&6 **COASTER STEP D :** reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)  
7-8 Pas PG côté G "OUT" (7) - pas PD côté D "OUT" (8)

**65-72 KNEE POPS (2X) , SAILOR R WITH 1/4 TURN R, KICK/BALL/TOUCH, SAILOR R**

- 1-2 KNEE POP G devant genou D (1) - KNEE POP D devant genou G (*appui PG*) (2)  
3&4 *SAILOR STEP D ¼ de tour à D* : CROSS PD derrière PG (3) - ¼ de tour à D ... petit pas PG côté G **3H** (&) - pas PD côté D (4)  
5&6 *KICK BALL POINT G* : KICK PG avant (5) - pas BALL PG à côté du PD (&) - POINTE PD côté D (6)  
7&8 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG (7) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (8)

**73-80 CROSS, SIDE R, SAILOR WITH 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, WALKS (2X)**

- 1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)  
3&4 *SAILOR STEP G ¼ de tour à G* : CROSS PG derrière PD (3) - ¼ de tour à G ... petit pas PD côté D **12H** (&) - pas PG avant (4)  
5-6 *STEP TURN* : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG avant* (6) **6H**  
7-8 *2 pas avant*: pas PD avant (7) - pas PG avant (8)

**Source:** Copperknob. <https://youtu.be/HOkYZx2MHqI>

**Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Septembre 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*

HAPPY-DANCE-TOGETHER