



# No EZ Lie

Chorégraphié par Jonathan YANG

Musique : « No lie » Sean PAUL feat. Dua LIPA

32 temps / 4 murs

Niveau : Débutant

BPM 103 / Samba / Ragga

Introduction : 16 comptes

## 1-8 STEP FORWARD, 1/4 TURN HITCH, SIDE, TOGETHER, STEP 1/4 TURN, CROSS, TOUCH

- 1.2 Pas PG avant, 1/4 de tour G . . . Hitch genou D avant, *face à 9H00*
- 3.4 Pas PD côté D, pas PG à côté du PD
- 5.6 Pas PD avant, 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) *face à 6H00*
- 7.8 Cross PD devant PG, TOUCH PG à côté du PD

## 9-16 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Rock PG côté G, revenir sur PD côté D
- 3&4 Cross PG derrière PD, pas PD côté D, Cross PG devant PD
- 5.6 Rock PD côté D, revenir sur PG côté G
- 7&8 Cross PD derrière PG, pas PG côté G, Cross PD devant PG

## 17-24 STEP-TOUCH X2, LEFT SIDE TRIPLE, TOUCH, STEP-TOUCH X2, RIGHT SIDE TRIPLE

- 1& Pas PG côté G, TOUCH pointe PD à côté du PG
- 2& Pas PD côté D, TOUCH pointe PG à côté du PD
- 3&4 **TRIPLE STEP latéral G** : Pas PG côté G, pas PD à côté du PG, pas PG côté G
- & TOUCH pointe PD à côté du PG
- 5& Pas PD côté D, TOUCH pointe PG à côté du PD
- 6& Pas PG côté G, TOUCH pointe PD à côté du PG
- 7&8 **TRIPLE STEP latéral D** : Pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D

## 25-32 JAZZ BOX 1/4 TURN, STEP KICK HOOK KICK X2

- 1.2 CROSS PG par-dessus PD, pas PD arrière
- 3.4 1/4 de tour G . . . Pas PG côté G, pas PD avant, *face à 3H00*
- 5&6 Pas PG avant, KICK PD avant, HOOK PD devant jambe PG
- & KICK PD avant
- 7&8 Pas PD avant, KICK PG avant, HOOK PG devant jambe PD
- & KICK PG avant

« Chorégraphiée spécialement pour l'évènement COLOR & LINE du 25 mai 2017 »