

O M G WHAT'S HAPPENING (Fr)

Chorégraphie : **Antonella MAZZEO**

Niveau : Intermédiaire

32 comptes - 4 murs - 3 Tags

Introduction : 32 comptes

Musique : « **OMG What's Happening** » by Ava MAX



Section 1 : MONTEREY TURN 1/2 POINT, ¼ TURN L, FULL TURN TRIPLE

- 1 2 Pointe PD à D, assemble PD près du PG, en effectuant un 1/2 tour
3 & 4 Pointe PG à G, assemble PG près du PD, Pointer PD à D,
5 6 1/4 de tour à D, pose le PD devant, 1/2 tour à D, pose le PG derrière PD,
7 & 8 1/2 de tour à D, pose PD devant, assemble PG à côté du PD, pas PD devant,

Section 2 : OUT OUT BALL CROSS, HITCH, 1/4 DIAMANT,

- 1 2 Pas PG sur Diag G, Pas PD sur diag D,
& 3 4 (&) ramener PG au centre, (3) croiser le PD devant PG, Hitch PG en tournant sur la Diag D,
5 & 6 Croise PG devant PD, ramène PD à D, 1/8eme de tour à G, Pas PG derrière,
7 & 8 (7)Pas PD derrière le PG, (&)Pas PG à G, (8)Pas PD devant,

Section 3 : ROCK RECOVER TOGETHER, STEP TURN 1/2, PRESS RECOVER WITH HIPS, STEP 1/4 TURN

- 1 2 & (1)Pas PG devant, (2)Reprendre appui sur PD, (&)Assemble PG près du PD,
3 4 Pas PD devant, 1/8eme de tour à G pas PG à G,
5 6 Presse PD devant, reprendre appui sur PG (avec mouvement de hanches), reprendre appui sur PD, 1/4 de tour à G,
7 8 Pas PD devant, 1/4 tour à G,

Section 4 : CROSS BACK SIDE, L/R JAZZ BOX CROSS,

- 1 2 & Croise PD devant PG, Pas PG en arrière, Pas PD à D,
3 4 & Croise PG devant PD, Pas PD en arrière, Pas PG à G,
5 6 Croise PD devant PG, pas PG derrière,
7 8 Pas PD à D, croise PG devant PD,

TAG : Fin mur 3 – Fin mur 5 – Fin mur 8

- 1 2 Pointe à D, assemble
3 4 Pointe à G, assemble

