

WASTED

Chorégraphe : Virgile Porcher

Musique : « Wasted » de Margaret

Niveau : Novice/Intermediaire – 32 temps – 2 murs – 1 tag (16 temps)

Introduction : 16 temps (12^{èmes} secondes)

R WALK, L WALK, R SIDE ROCK CROSS, R OUT L OUT, TOGETHER, SWIVELS HEEL & POINT

- 1-2:** Pas PD en avant (1) – Pas PG en avant (2) 12h00
3&4: Rock Step latéral du PD (3&) – Cross PD devant PG (4) 12h00
5-6: Pas PG à G (5)- Pas PD à D (6) 12h00
7&8: Ramener PG à côté du PD (7)- Swivels des talons vers la D (&)-
Swivels des Pointes vers la D (8) – Les pieds sont en 1^{er} position 12h00

L BACK, R BACK, L COASTER STEP 1/8 TURN, R JAZZ BOX 3/8 TURN

- 1-2:** Reculer le PG (1)- Reculer le PD (2)- 12h00
3&4: Coaster step du PG avec 1/8 de tour: Reculer plante du PG (3)- Reculer Plante du PD à côté
du PG (&- Pas du PG avant dans la diagonale D (4) 1h30
5-6: Jazz Box du PD 3/8 de tour :
Croise PD devant PG (5) Reculer PG avec 1/8 de tour vers la D (6) 3h00
7-8: ¼ de tour vers la D et PD à D (7)- Ramener PG à côté du PD (8)- PDC sur PG 6h00

R KICK & POINT WITH 4 BUMPS, TOGETHER, R CROSS, L SIDE POINT, R BEHIND SIDE CROSS

- 1&2:** Kick du PD (1)- Ramener PD à côté du PG (&- Pointe du PG dans la diagonale G avec Bump G (2) 6h00
3&4: Bump D (3)- Bump G (&- Bump D (4)- PDC sur PD 6h00
5-6: Ramener le PG à côté du PD (&- Cross PD devant PG (5)- Pointe PG à G (6) 6h00
7&8: Behind Side Cross PD : PG derrière PD (7)- Pas PD à D (&- Cross PG devant PD (8) 6h00

& CROSS, R SIDE POINT, R SAMBA STEP, CHARLESTON, SWITCH

- &1-2:** Pas PD à D (&- Cross PG devant PD (2)- Pointe PD à D (2) 6h00
3&4: Cross PD devant PG (3)- Rock step lateral du PG (&4)- PDC sur PD 6h00
5-6: Pas PG en avant (5)- Kick en avant du PD (6) 6h00
7-8&: Reculer le PD (7)- Pointe arrière du PG (légèrement plié) (8)-
Ramener PG à côté du PD (&) et recommencer la danse en avançant le PD 6h00

TAG – 16 temps. A la fin du 8^{èmes} murs

2 CHARLESTONS

- 1-2:** Kick en avant du PD (1)- Ramener PD à côté du PG (2) 12h00
3-4: Pointe arrière du PG (légèrement plié) (3)- Pas du PG avant (4) 12h00
5-6: Kick en avant du PD (5)- Ramener PD à côté du PG PD (6) 12h00
7-8: Pointe arrière du PG (légèrement plié) (7)- Pas du PG avant (8) 12h00

R STEP ½ TURN, R STEP ½ TURN, R STEP ½ TURN, SPIN

- 1-2:** Pas du PD avant (1)- ½ tour vers la G (2)- PDC sur PG 6h00
3-4: Pas du PD avant (3)- ½ tour vers la G (4)- PDC sur PG 12h00
5-6: Pas du PD avant (5)- ½ tour vers la G (6)- PDC sur PG 6h00
7-8: Spin: Ramener PD à côté du PG (7) et effectué 1 tour complet sur les 2 pieds en 1^{er} position (8) 6h00

Option facile 7-8 : Touch PD à côté du PG (7) – Hold (8)

Conventions :

PD : Pied Droit - PG : Pied Gauche - PDC : Poids Du Corps

