



<http://www.kickNscuff26.com>

WHAT A FEELING (Juillet 2015)

CHOREGRAPHIE : Eric Traversier

TYPE : Line dance, 32 comptes, 2 murs

NIVEAU : AB beginner (Ultra débutant)

MUSIQUE : What a feeling (Irene Cara)
What a feeling (Young Divas)

Intro :

SIDE, CLOSE, SIDE, TOUCH, SIDE, CLOSE, SIDE, TOUCH

1, 2, 3, 4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, Toucher pointe G à côté du PD

5, 6, 7, 8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G, Toucher pointe D à côté du PG

Option 1 : Vine : PD à D, PG derrière PD, PD à D, Touch

PG à G, PD derrière PG, PG à G, Touch

Option 2: Rolling Vine, Touch , X 2

R DIAGONAL FORWARD, TOUCH, L DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, TOUCH

1, 2, 3, 4 PD vers diagonale avant D, Touch G derrière PD, PG vers diagonale arrière G, Touch D devant PG

1h30

5, 6, 7, 8 PD vers diagonale avant D, Lock PG derrière PD, PD vers diagonale avant D, Touch G vers PD

1h30

Pendant cette section, le haut du corps est orienté vers diagonale G (10h30)

L DIAGONAL FORWARD, TOUCH, R DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, TOUCH

1, 2, 3, 4 PG vers diagonale avant G, Touch D derrière PG, PD vers diagonale arrière D, Touch G devant PD

10h30

5, 6, 7, 8 PG vers diagonale avant G, Lock PD derrière PG, PG vers diagonale avant G, Touch D vers PG

10h30

Pendant cette section, le haut du corps est orienté vers diagonale G (1h30)

R MONTEREY ¼ TURN (TWICE)

1, 2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D sur ball G + ramener PD à côté du PG

3h

3, 4 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

5, 6 Pointer PD à D, ¼ de tour à D sur ball G + ramener PD à côté du PG

6h

7, 8 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

KEEP DANCING !!!!!