



BUDDY'S COUNTRY CLUB WILD NIGHTS IN MEXICO

Chorégraphie : Dan Albro (U.S.A. 2014)
 Description : Intermédiaire 1 mur 64 temps en couple
 Musique : Wild Night - Martina McBride
 Introduction : 32 temps



Position Open Double Hand Hold, l'homme face à L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.

2x (TRIPLE STEP), BACK ROCK STEP

1&2 Triple step (G,D,G) sur place
 3&4 Triple step (D,G,D) sur place
 5-6 Rock step arrière PG, revenir sur PD

2x (TRIPLE 1/4 TURN), BACK ROCK STEP

1&2 *Ne pas lâcher les mains*
 Triple step (G,D,G) 1/4 t à D (3h00)
 3&4 Triple step (D,G,D) 1/4 t à D (6h00)
 5-6 Rock step arrière PG, revenir sur PD

SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP

1&2 *Ne pas lâcher les mains, la femme passe devant l'homme*
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
 Pas chassé PG (G,D,G) 1/4 t à D (9h00)
 3&4 Pas chassé arrière PD (D,G,D)
 5-6 Rock step arrière PG, revenir sur PD

2x (SIDE, TOGETHER), SIDE, TOUCH

1-2 1-8: *Lâcher les mains, main D de l'homme glisse dans le dos de la femme pour finir en position Right Open Promenade, Faire de petits pas.*
 PG à G, PD à côté du PG
 3-4 Refaire 1-2
 5-6 PG à G, pointe PD à côté du PG

1/4 TURN, TOUCH AND CLAP, 1/4 TURN, TOUCH, ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH

1-2 1/4 t à D et PD devant, pointe PG à côté du PD et clap main D de la femme

2x (TRIPLE STEP), BACK ROCK STEP

1&2 Triple step (D,G,D) sur place
 3&4 Triple step (G,D,G) sur place
 5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG

2x (TRIPLE 1/4 TURN), BACK ROCK STEP

1&2 *Ne pas lâcher les mains*
 Triple step (D,G,D) 1/4 t à D (3h00)
 3&4 Triple step (G,D,G) 1/4 t à D (6h00)
 5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG

SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP

1&2 *Ne pas lâcher les mains, la femme passe devant l'homme*
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
 Pas chassé PD (D,G,D) 1/4 t à G (3h00)
 3&4 Pas chassé arrière PG (G,D,G)
 5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG

2x (SIDE, TOGETHER), SIDE, TOUCH

1-2 1-8: *Lâcher les mains, main D de l'homme glisse dans le dos de la femme pour finir en position Right Open Promenade, Faire de petits pas.*
 PD à D, PG à côté du PD
 3-4 Refaire 1-2
 5-6 PD à D, pointe PG à côté du PD

1/4 TURN, TOUCH AND CLAP, 1/4 TURN, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

1-2 1/4 t à G et PG devant, pointe PD à côté du PG et clap main G de l'homme (12h00)

(12h00)

3-4 1/4 t à G et PG à G, pointe PD à côté du PG (9h00)

5-6 *Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme*

1/4 t à D et PD devant (12h00), 1/2 t à D et PG derrière (6h00)

7-8 1/4 t à D et PD à D, pointe PG à côté du PD (9h00)

1/4 TURN, TOUCH AND CLAP, 1/4 TURN, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, BRUSH

1-2 1/4 t à G et PG devant, pointe PD à côté du PG et clap main G de la femme (6h00)

3-4 1/4 t à D et PD à D, pointe PG à côté du PD (9h00)

5-6 *Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme*

1/4 t à G et PG devant (6h00), 1/2 t à G et PD derrière (12h00)

7-8 1/4 t à G et PG à G, broser PD devant (9h00)

2x (STEP, LOCK, STEP, BRUSH)

1-4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, broser PG devant

5-8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, broser PD devant

SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP

1&2 Pas chassé avant PD (D,G,D)

3-4 Rock step avant PD, revenir sur PG

5&6 Pas chassé arrière PG (G,D,G)

7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

ROCK STEP, 1/4 TURN, TOGETHER, LARGE SLIDE, DRAG INTO 2 COUNTS, HITCH

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG

3-5 1/4 t à D et PD à D, PG à côté du PD, grand pas PD à D (12h00)

6-8 Glisser pointe PG à côté du PD sur 2 temps, hitch genou G

3-4 1/4 t à D et PD à D, pointe PG à côté du PD (3h00)

5-6 *Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme*

1/4 t à G et PG devant (12h00), 1/2 t à G et PD derrière (6h00)

7-8 1/4 t à G et PG à G, pointe PD à côté du PG (3h00)

1/4 TURN, TOUCH AND CLAP, 1/4 TURN, TOUCH, ROLLING VINE TO RIGHT, BRUSH

1-2 1/4 t à D et PD devant, pointe PG à côté du PD et clap main D de l'homme (6h00)

3-4 1/4 t à G et PG à G, pointe PD à côté du PG (3h00)

5-6 *Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme*

1/4 t à D et PD devant (6h00), 1/2 t à D et PG derrière (12h00)

7-8 1/4 t à D et PD à D, broser PG devant (3h00)

2x (STEP, LOCK, STEP, BRUSH)

1-4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, broser PD devant

5-8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, broser PG devant

SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP

1&2 Pas chassé avant PG (G,D,G)

3-4 Rock step avant PD, revenir sur PG

5&6 Pas chassé arrière PD (D,G,D)

7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

ROCK STEP, 1/4 TURN, TOGETHER, LARGE SLIDE, DRAG INTO 2 COUNTS, HITCH

1-2 Rock avant PG, revenir sur PD

3-5 1/4 t à G et PG à G, PD à côté du PG, grand pas PG à G (12h00)

6-8 Glisser pointe PD à côté du PG sur 2 comptes, hitch genou D



<http://www.buddys-country-club.fr>

